



Unione Europea



ISTITUTO COMPRENSIVO SANT'ELIA- COMMENDA

Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado

Dirigenza ed Uffici amministrativi: Via A. Mantegna n. 8 - 72100 Brindisi (Italy)



+39 0831-585818 e-mail: bric811008@istruzione.it P.E.C.: bric811008@pec.istruzione.it

Cod. Fisc.: 91071130743 Cod. Mecc. BRIC811008

www.comprensivosanteliacommenda.edu.it

Con l'Europa, investiamo nel vostro futuro



IL CURRICOLO PER COMPETENZE

INGLESE-PRIMARIA E SECONDARIA DI PRIMO GRADO-

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze e anno di perseguibilità

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO	TERZO ANNO	QUARTO ANNO	QUINTO ANNO
L'alunno comprende brevi messaggi orali e parole scritte relativi ad ambiti familiari.	<p>Descrive oralmente e in modo semplice, aspetti relativi all'ambiente scolastico.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO-Abilità e Conoscenze

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ
PRIMO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1. Mostrare con altri codici (immagini, gesti, movimento) la comprensione del messaggio verbale.	Strategie di ascolto e comprensione delle espressioni usate dall'insegnante. Esecuzione di comandi. Lessico e semplici espressioni di storie e canzoni drammatizzate.	ascolta e comprende comandi e semplici frasi inseriti in un contesto situazionale; ascolta e comprende semplici strutture linguistiche; ascolta e comprende singole parole riferite ad argomenti noti.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) 2. Ripetere brevi e semplici messaggi orali relativi alle storie narrate	Parole e semplici espressioni di argomenti noti	riproduce e utilizza singole parole con una corretta pronuncia; riproduce e utilizza semplici strutture linguistiche; riproduce semplici canzoni.
SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1. Riconoscere i suoni della lingua ed essere in grado di interagire in semplici contesti ludico-comunicativi.	Parole e semplici espressioni di argomenti noti	associa parole ascoltate ad immagini; denomina oggetti raffigurati in immagini;
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) 2. Nominare oggetti di uso comune rappresentati in forma grafica.	Parole note. Lettura di immagini. Abbinamento di immagini e parole. Lettura di singole parole già note oralmente.	Verbalizza le immagini con parole semplici Legge alcune parole note

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ
PRIMO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1. Comprendere semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari con ausili audio/visivi.	Vocaboli, istruzioni, semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano.	comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi dialoghi relativi agli argomenti trattati abbina immagini a parole scritte; individua la forma grafica della parola.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) 2. Ripetere brevi e semplici messaggi orali relativi alle storie narrate	Vocaboli, istruzioni, semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano.	riproduce ritmi ed intonazioni; risponde a semplici domande su argomenti noti; pone domande su argomenti noti
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) 3. Leggere cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.	Vocaboli, istruzioni, semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano.	associa parole ascoltate ad immagini; denomina oggetti raffigurati in immagini; legge singole parole già note; legge brevi dialoghi e comprende semplici strutture già note oralmente.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4. Svolgere semplici esercizi in inglese secondo le indicazioni date dall'insegnante e seguendo schemi ed esempi.	Espressioni utili per scrivere brevi messaggi e semplici frasi	scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.
SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1. Comprendere semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relativi ad ambiti familiari con ausili audio/visivi.	Semplici canti, rime e filastrocche.	comprende semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari; comprende ed esegue istruzioni e procedure. conosce e confronta alcune tradizioni relative alle principali festività.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) 2. Ripetere brevi e semplici messaggi orali relativi alle storie narrate	Vocaboli, istruzioni, semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano.	riproduce ritmi ed intonazioni; risponde a semplici domande su argomenti noti; pone domande su argomenti noti
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) 3. Leggere cartoline, biglietti, brevi messaggi,	Vocaboli, istruzioni, semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano.	legge singole parole già note; legge brevi dialoghi e comprende semplici strutture

accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.		già note oralmente
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4. Svolgere semplici esercizi in inglese secondo le indicazioni date dall'insegnante e seguendo schemi ed esempi.	Espressioni utili per scrivere brevi messaggi e semplici frasi	scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ
PRIMO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Strategie di ascolto e comprensione delle espressioni usate dall'insegnante e dai compagni. •	ascolta comandi e semplici frasi inserite in un contesto; coglie il senso globale di semplici frasi e comandi; comprende semplici strutture linguistiche;
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) 2. Interagire con un compagno per presentarsi	Vocaboli, istruzioni, semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano. Mini dialoghi.	riproduce semplici strutture linguistiche; sa sostenere un mini dialogo, parlando di sé; interagisce con i compagni su argomenti già noti
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) 3. Estrapolare termini noti da semplici e brevi dialoghi scritti	L'alfabeto inglese. Dialoghi	legge e comprende dialoghi di vario contenuto
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4. Scrivere parole e semplici e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Vocaboli, istruzioni, semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano. Mini dialoghi.	trascrive in modo corretto parole e frasi; completa semplici strutture; scrive il nome di un oggetto raffigurato già noto oralmente; compone semplici frasi secondo un modello dato.

SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	Canzoni, chants, filastrocche in interazione col gruppo. Strategie di ascolto e comprensione di espressioni linguistiche riprodotte con materiale audio e audiovisivo.	comprende singole parole, riferite alle strutture apprese; comprende il senso globale di brevi storie.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) 2. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Giochi linguistici. Brevi descrizioni	riproduce semplici strutture linguistiche; sa sostenere un mini dialogo, parlando di sé; interagisce con i compagni su argomenti già noti
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) 3. Estrapolare informazioni da semplici e brevi dialoghi scritti	Dialoghi	Sa fare lo spelling legge e comprende dialoghi di vario contenuto
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4. Scrivere parole e semplici e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	Vocaboli, istruzioni, semplici frasi ed espressioni di uso quotidiano. Mini dialoghi.	trascrive in modo corretto parole e frasi; completa semplici strutture; scrive il nome di un oggetto raffigurato già noto oralmente; compone semplici frasi secondo un modello dato.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ
PRIMO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Testi linguistici di vario genere. Ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese.	comprende le espressioni usate durante le attività; comprende strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica; riconosce e memorizza i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) 2. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Giochi linguistici. Descrizioni.	Presenta sé stesso; sa sostenere un dialogo fornendo informazioni su argomenti noti; descrive in modo essenziale oggetti, persone, animali e luoghi; esprime i propri gusti e preferenze; esegue in modo espressivo chants e canzoni; drammatizza le battute nel role playing
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) 3. Leggere e completare frasi con parole note utilizzando supporti audio-visivi.	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Testi linguistici di vario genere. Ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese.	legge e comprendere testi linguistici di vario genere
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4. Trascrivere in modo corretto parole e frasi	Uso del plurale. Uso dell' articolo determinativo e indeterminativo.	utilizza il plurale nella frase; utilizza gli articoli; utilizza l'aggettivo nella frase.
SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1. Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Testi linguistici di vario genere. Ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese.	comprende le espressioni usate durante le attività; comprende strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica; riconosce e memorizza i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) 2. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Giochi linguistici. Descrizioni.	Presenta sé stesso; sa sostenere un dialogo fornendo informazioni su argomenti noti;

utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.		<p>descrive in modo essenziale oggetti, persone, animali e luoghi;</p> <p>esprime i propri gusti e preferenze;</p> <p>esegue in modo espressivo chants e canzoni;</p> <p>drammatizza le battute nel role playing</p>
<p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)</p> <p>3. Leggere e completare frasi con parole note utilizzando supporti audio-visivi.</p>	<p>Dialoghi riferiti agli argomenti trattati</p> <p>Testi linguistici di vario genere.</p> <p>Ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese.</p>	legge e comprendere testi linguistici di vario genere
<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p> <p>4. Comporre frasi secondo un modello dato</p>	<p>Uso del plurale.</p> <p>Uso dell' articolo determinativo e indeterminativo.</p> <p>Posizione dell'aggettivo</p>	<p>Utilizza correttamente il plurale nella frase;</p> <p>utilizza correttamente gli articoli;</p> <p>utilizza correttamente l'aggettivo nella frase.</p>

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ
PRIMO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE	PRIMO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Testi linguistici di vario genere. Storie Ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese.	comprende le espressioni usate durante le attività; comprende strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica; comprende il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere; riconosce e memorizza i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) 2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Giochi linguistici. Descrizioni riferiti ad argomenti noti	Presenta sé stesso; sa sostenere un dialogo fornendo informazioni su argomenti noti; descrive in modo essenziale oggetti, persone, animali e luoghi; esprime i propri gusti e preferenze; esegue in modo espressivo chants e canzoni; drammatizza le battute nel role playing
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) 3. Leggere e comprendere testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Testi linguistici di vario genere. Ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese.	legge e comprendere testi linguistici di vario genere
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4. Scrivere in forma comprensibile messaggi brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	Strutture linguistiche e grammaticali	Scrive e completa frasi corrette dal punto di vista ortografico e grammaticali
SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE) 1. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Testi linguistici di vario genere.	comprende le espressioni usate durante le attività;

	Storie Ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese.	comprende strutture linguistiche riferite al contesto e alla situazione dialogica specifica; comprende il significato globale e dettagliato di storie e testi di vario genere; riconosce e memorizza i ritmi e le intonazioni caratteristici della lingua inglese.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE) 2. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Giochi linguistici. Descrizioni riferiti ad argomenti noti	Presenta sé stesso; sa sostenere un dialogo fornendo informazioni su argomenti noti; descrive in modo essenziale oggetti, persone, animali e luoghi; esprime i propri gusti e preferenze; esegue in modo espressivo chants e canzoni; drammatizza le battute nel role playing
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) 3. Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Dialoghi riferiti agli argomenti trattati Testi linguistici di vario genere. Ritmi e intonazioni caratteristici della lingua inglese.	legge e comprendere testi linguistici di vario genere
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA) 4. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. 5.. Produrre brevi testi corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale.	Strutture linguistiche e grammaticali	Scrive e completa frasi corrette dal punto di vista ortografico e grammaticali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* del Consiglio d'Europa)

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere

Traguardi per lo sviluppo delle competenze e anno di perseguibilità

PRIMO ANNO	SECONDO ANNO	TERZO ANNO
<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>--Descrive oralmente situazioni, avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>--Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>-Compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>	<p>-L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero</p> <p>-Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti</p> <p>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo</p> <p>-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari</p> <p>-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto</p>	<p>L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero</p> <p>-Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>-Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>-Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>-Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuto di studio di altre discipline.</p> <p>-Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>-Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>-Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>-Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO-Abilità e Conoscenze

PRIMA SECONDARIA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO 1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. 2. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti familiari, scolastici, inerenti al tempo libero.	Ascolta e comprende discorsi su argomenti legati alla vita personale, familiare, scolastica. Risponde a domande riguardanti situazioni quotidiane prevedibili.
LETTURA Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.	Tecniche di comprensione del testo Istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi linguistici o attività di gruppo	Legge ad alta voce con corretta pronuncia. Legge e comprende istruzioni riguardanti attività di vario tipo
SCRITTURA Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.	Le caratteristiche dei testi descrittivi riferiti a routine quotidiana e ambienti familiari	Risponde a questionari riguardanti argomenti trattati Formula domande su testi di argomento noto Scrive testi con strutture grammaticali semplici e riferiti agli argomenti studiati
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.	Principali strutture grammaticali della lingua inglese	Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.

SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p>ASCOLTO E PARLATO Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Tipologie della comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni) -Strategie dell'ascolto di testi descrittivi e narrativi.</p>	<p>Si esprime in maniera linguisticamente corretta. Si esprime in maniera adeguata all'argomento, allo scopo, all'ascoltatore, al contesto e ordinata dal punto di vista logico-cronologico, coerente e completa.</p>
<p>LETTURA Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p>	<p>Tecniche di comprensione del testo Istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi linguistici o attività di gruppo</p>	<p>Legge ad alta voce con corretta pronuncia. Legge e comprende istruzioni riguardanti attività di vario tipo</p>
<p>SCRITTURA Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Le caratteristiche dei testi descrittivi riferiti a routine quotidiana e ambienti familiari</p>	<p>Scrive testi con strutture grammaticali semplici e riferiti agli argomenti studiati</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua inglese</p>	<p>Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconosce le differenze e le analogie tra la lingua italiana e quella inglese/francese</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO-Abilità e Conoscenze

SECONDA SECONDARIA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ
ASCOLTO E PARLATO Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	Tipologie della comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni) -Strategie dell'ascolto di testi descrittivi e narrativi.	Si esprime in maniera linguisticamente corretta. Si esprime in maniera adeguata all'argomento, allo scopo, all'ascoltatore, al contesto e ordinata dal punto di vista logico-cronologico, coerente e completa.
LETTURA Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	Tecniche di comprensione del testo Istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi linguistici o attività di gruppo	Legge ad alta voce con corretta pronuncia. Legge e comprende istruzioni riguardanti attività di vario tipo
SCRITTURA Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	Le caratteristiche dei testi descrittivi riferiti a routine quotidiana e ambienti familiari	Scrive testi con strutture grammaticali semplici e riferiti agli argomenti studiati
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Principali strutture grammaticali della lingua inglese	Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconosce le differenze e le analogie tra la lingua italiana e quella inglese/francese

SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p>ASCOLTO E PARLATO Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>	<p>Tipologie della comunicazione (messaggi, comandi, consegne, istruzioni) -Strategie dell'ascolto di testi descrittivi e narrativi.</p>	<p>Si esprime in maniera linguisticamente corretta. Si esprime in maniera adeguata all'argomento, allo scopo, all'ascoltatore, al contesto e ordinata dal punto di vista logico-cronologico, coerente e completa.</p>
<p>LETTURA Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p>	<p>Tecniche di comprensione del testo Istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi linguistici o attività di gruppo</p>	<p>Legge ad alta voce con corretta pronuncia. Legge e comprende istruzioni riguardanti attività di vario tipo</p>
<p>SCRITTURA Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<p>Le caratteristiche dei testi descrittivi riferiti a routine quotidiana e ambienti familiari</p>	<p>Scrive testi con strutture grammaticali semplici e riferiti agli argomenti studiati</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua inglese</p>	<p>Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconosce le differenze e le analogie tra la lingua italiana e quella inglese/francese</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO-Abilità e Conoscenze

TERZA SECONDARIA

OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>ASCOLTO E PARLATO Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali più articolate in contesti formali e informali Strutture essenziali dei testi narrativi (racconto, novella, romanzo, autobiografia) espositivi, argomentativi; cronaca e articolo, il testo non continuo, la relazione;</p>	<p>Utilizza lessico e pronuncia adeguati ai contesti Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. Riflette su quanto ascoltato ed interviene in modo adeguato per chiedere chiarimenti informazioni, utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista. Opera collegamenti tra le informazioni</p>
<p>LETTURA Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa, espressiva, a più voci ...) Tecniche di lettura (globale e orientativa, lineare e sequenziale, selettiva ,approfondita e analitica) Semantica e sintassi della lettura Segni, simboli e convenzioni grafiche del linguaggio scritto Riconoscimento delle tipologie testuali (narrazione, descrizione, informazione, argomentazione)</p>	<p>Legge per se stesso e per gli altri Usa le tecniche di lettura in funzione degli scopi Coglie il significato di parole, frasi, periodi, testi riconoscendo il lessico testuali Identifica gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, ecc) Legge, comprende testi dalla sintassi articolata Riconosce le caratteristiche strutturali di testi descrittivi e narrativi, informativi, argomentativi, regolativi Utilizza tecniche di lettura selettiva.</p>

		Legge in modo approfondito e analitico
SCRITTURA Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.	Tecniche di ideazione/pianificazione/stesura testuale Tecniche di revisione produzione testuale Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione Tecniche espressive finalizzate alla produzione Tecniche di rielaborazione Tecniche di videoscrittura	Utilizza le informazioni in suo possesso per ideare, pianificare e scrivere un testo Ordina le informazioni seguendo l'ordine logico e cronologico Produce testi di diverso tipo (articoli, narrazioni, descrizioni..) Rielabora e manipola testi in forma personale e originale esprimendo opinioni e sentimenti Scrive correttamente relazioni su argomenti di studio, testi regolativi e argomentativi
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	Il metodo di studio Le tecniche per apprendere e memorizzare La sintassi della frase complessa	È autonomo nella gestione del proprio apprendimento Riconosce la complessità dell'apprendimento di una lingua straniera Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e di quella complessa.
SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
ASCOLTO E PARLATO Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali più articolate in contesti formali e informali Strutture essenziali dei testi narrativi (racconto, novella, romanzo, autobiografia) espositivi, argomentativi; cronaca e articolo, il testo non continuo, la relazione;	Utilizza lessico e pronuncia adeguati ai contesti Riferisce oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. Riflette su quanto ascoltato ed interviene in modo adeguato per chiedere chiarimenti informazioni, utilizzando le proprie conoscenze ed argomentando il proprio punto di vista. Opera collegamenti tra le informazioni
LETTURA	Tipologie di lettura (ad alta voce, silenziosa,	Legge per se stesso e per gli altri

<p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>espressiva, a più voci ...) Tecniche di lettura (globale e orientativa, lineare e sequenziale, selettiva ,approfondita e analitica) Semantica e sintassi della lettura Segni, simboli e convenzioni grafiche del linguaggio scritto Riconoscimento delle tipologie testuali (narrazione, descrizione, informazione, argomentazione</p>	<p>Usa le tecniche di lettura in funzione degli scopi Coglie il significato di parole, frasi, periodi, testi riconoscendo il lessico testuali Identifica gli elementi costitutivi della frase (soggetto, predicato, ecc) Legge, comprende testi dalla sintassi articolata Riconosce le caratteristiche strutturali di testi descrittivi e narrativi, informativi, argomentativi, regolativi Utilizza tecniche di lettura selettiva. Legge in modo approfondito e analitico</p>
<p>SCRITTURA Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p>	<p>Tecniche di ideazione/pianificazione/stesura testuale Tecniche di revisione produzione testuale Tecniche di fruizione finalizzate alla produzione Tecniche espressive finalizzate alla produzione Tecniche di rielaborazione Tecniche di videoscrittura</p>	<p>Utilizza le informazioni in suo possesso per ideare, pianificare e scrivere un testo Ordina le informazioni seguendo l' ordine logico e cronologico Produce testi di diverso tipo (articoli, narrazioni, descrizioni..) Rielabora e manipola testi in forma personale e originale esprimendo opinioni e sentimenti Scrive correttamente relazioni su argomenti di studio, testi regolativi e argomentativi</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento</p>	<p>Il metodo di studio Le tecniche per apprendere e memorizzare La sintassi della frase complessa</p>	<p>È autonomo nella gestione del proprio apprendimento Riconosce la complessità dell'apprendimento di una lingua straniera Riconosce l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e di quella complessa.</p>